

Programm „Donnerszenen“

2. Juli – 3. September, jeden Donnerstag von 16:00 – 22:00
Schlechtwetter / Regenspielorte unter www.visitklagenfurt.at/donnerszenen

DONNERSZENEN AM 2.7.

Location 1 – Hof der Familie Neumüller
Waagplatz 1 – Eröffnung 18:00 Uhr
„Luz del Sol“ Bamlak Werner (voc) & Timmi Grohs (git)
Genre: R&B, Jazz und Newsoul

Die junge Formation „Luz del Sol“ besteht aus Sängerin Bamlak Werner (18) und Gitarrist Timmi Grohs (20), bekannt auch von seinem Bandprojekt „Kernfusion“ (ua Joe Zawinul-Preis). In ihrem Duoprojekt steht bei den zwei Studenten R&B, Jazz und Newsoul im Fokus.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15
Regenlocation: Stadtgalerie, Theatergasse 4

Location 2 – Kardinalplatz im Park
Fabian Mang (key) & Michael Erian (sax)
Genre: Jazz/Fusion

Der junge Pianist und der arrivierte Saxophonprofessor aus Kärnten kennen sich schon ewig würde man sagen. Auch auf der vielgelobten CD "Fantasy World", Frank Fusion Trio feat. Michael Erian ist schon eine Duo-Aufnahme zu hören.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45
Regenlocation: The FAM Tanzstudio, 8.-Mai-Straße 47

Location 3 – Hof Goldene Gans
Herrengasse 1
Ali Gaggl (voc) & Primus Sitter (git)
Genre: Jazz

Die Vokalkünstlerin Ali Gaggl und Gitarrist Primus Sitter sind schon lange ein eingespieltes Team, nicht nur durch ihr gemeinsames Engagement im „Upper Austrian Jazz Orchestra“ ist eine langjährige musikalische Verbindung zwischen den beiden AusnahmemusikerInnen entstanden.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00
Regenlocation: Heiligengeistkirche, Heiligengeistplatz

Location 4 – Hof der Familie Grüner
Bahnhofstraße 14
VADA (Verein zur Anregung des dramatischen Appetits)
Genre: Vadaistische Plotmontagen

Yulia Izmaylova und Felix Strasser bringen rasante Zitat-Collagen aus dem Repertoire der Theatergruppe VADA – Verein zur Anregung des dramatischen Appetits, deren Stammhaus das Jugendstiltheater Klagenfurt/Celovec ist.

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15
Regenlocation: Stadtpfarrkirche, Pfarrplatz

Location 5 – ARTLANE
Theatergasse 5a
Literatur aus dem Musilhaus
Programm: Heimo Strempl

„Von der Stadt, dem See und Meer“
Der in Klagenfurt lebende Schriftsteller Egyd Gstättnner hat sich den weltberühmten portugiesischen Autor Fernando Pessoa zum Vorbild genommen und präsentiert den Gästen der Landeshauptstadt sein Klagenfurt. Mit seiner Kollegin Andrea Nagele verbindet ihn, dass beide den oberitalienischen Küstenort Grado zum Schauplatz von Büchern gemacht haben. Gstättnner für einen Künstlerroman, Nagele als Schauplatz für mehrere „Thriller mit Tiefgang“.

Egyd Gstättnner
Klagenfurt. Was der Tourist sehn sollte. PICUS, 2020.

Andrea Nagele
Grado im Mondschein. Emons Verlag, 2020

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:30
Regenlocation: Galerie Magnet, Palais Fugger, Theaterplatz 5

DONNERSZENEN AM 9.7.

Location 1 - Ossiacher Hof

Wienergasse 10

Literatur aus dem Musilhaus

Programm und Moderation: Heimo Strempl

„Klagenfurt – meine Bachmann-Stadt“

Die Schauspielerin Seraphine Rastl ist seit Jugendtagen von der in Klagenfurt geborenen Schriftstellerin Ingeborg Bachmann fasziniert. Ihre Abschlussarbeit an der Grazer Kunstuniversität widmete sie ebenfalls der Bachmann. Sie ist für die Schauspielerin eine zentrale Figur der Literatur des Bundeslandes Kärnten mit seinen Sprachgrenzen. Ihr beruflicher Weg hat Rastl in Ingeborg Bachmanns Geburtsstadt Klagenfurt geführt.

Seraphine Rastl

Seraphine Rastl liest die Erzählungen „Jugend in einer österreichischen Stadt“ und „Drei Wege zum See“ von Ingeborg Bachmann“

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 21:00

Regenlocation: Galerie Magnet, Palais Fugger, Theaterplatz 5

Location 2 – Bamberger Hof

Alter Platz 22

Desirée Zott-Mostetschnig (voc) & Stefan Gfrerrer (kb)

Genre: World

Sowohl Altes als auch Neues, Regionales und aus aller Welt, Selbst gemachtes als auch Vorgefertigtes ... die beiden Musiker einigten sich darauf Musik zu machen und nichts als Musik. Stimme und Kontrabass werden begleitet von Rhythmen selbstentwickelter und altbewährter Instrumente. Ein Ohren- und Augenschmaus!

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45

Regenlocation: Heiligegeistkirche, Heiligengeistplatz

Location 3 – Kardinalplatz im Park

Ajda Sticker (voc, uk) & Antonia Duša Wernig (Dudelsack, Cello, git, flu)

Genre: Kärntner-Slowenische World-Music-Fusion

Die beiden Frauen haben sich in Wien kennen gelernt, stammen jedoch aus der selben Region – St. Jakob im Rosental/Šentjakob v Rožu. Sie teilen nicht nur die Liebe zur Musik mit politischen Inhalten, sondern auch die Erinnerungen an alte Volkslieder (slowenische und deutsche), die sie in einer neuen Form auf die Bühne bringen. Mit irischem Dudelsack, Cello und Vocalperformer entsteht so eine Kärntner-Slowenische World-Music-Fusion.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00

Regenlocation: Markuskirche, Kaufmannsgasse 11

Location 4 – Hof des Kärntner Heimatwerks
Herrengasse 8

Martin Sadounik (key, akk, voc) & Manfred Plessl (vl, voc)

Genre: Weltmusik/Folklore

Bekannt aus ihrem letzten gemeinsamen Projekt „Die Unvollendeten“ sind Martin Sadounik und Manfred Plessl ein lang eingespieltes Team in Sachen Neuinterpretation von Volksmusik, als Duo bewegen sie sich mit Akkordeon, Geige und Mandoline zwischen Folklore und Weltmusik.

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 22:00

Regenlocation: Stadtpfarrkirche, Pfarrplatz

Location 5 – Garten des Klagenfurter Doms
Lidmanskýgasse 14

Sarah Rebecca Kühn & Markus Achatz (Theater WaITzwerk)

Das Theater WaITzwerk erzählt Ausschnitte aus "Der kleine Prinz" von Antoine de Saint-Exupéry für Menschen ab 5 Jahren.

„Viel lieber hätte ich die Geschichte des kleinen Prinzen begonnen wie ein Märchen. Am liebsten hätte ich so angefangen: Es war einmal ein kleiner Prinz, der wohnte auf einem Planeten, der kaum größer war als er selbst, und er brauchte einen Freund...“
(Antoine de Saint-Exupéry)

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 19:15

Regenlocation: Bürgerspitalkirche, Lidmanskýgasse 20

DONNERSZENEN AM 16.7.

Location 1 – Hof Burggasse 7
Burggasse 7
Urška Supej (git, voc) & Ursula Bilič (voc)
Genre: Acoustic, Indie

Die zwei GMPU-Studentinnen kommen aus Kroatien und Slowenien und haben sich in Kärnten kennengelernt. Als Duo bringen sie neben Coverversionen von Billie Eilish auch Eigenkompositionen und Jazz-Standards mit.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15
Regenlocation: Heiligengeistkirche, Heiligengeistplatz

Location 2 – Hof Goldener Brunnen
Lidmanskýgasse 8
Literatur aus dem Wieser & Drava Verlag
„Europa Erlesen“

Reka, Rijeka, Fiume: Die Stadt in der Kvarner-Bucht, Schnittstelle, Promenade, Großer Bahnhof für Kulturen. Hier beginnt der Süden. Rijeka, Stadt am Meer, Stadt am Fluss, Stadt als Fluss. Fiume! Rijeka! Lojze Wieser entführt wieder in den Adria Raum. Jerneja Jezernik widmet sich auch dem Reisen: Als Biografin von Alma M. Karlin, einer der größten Weltreisenden und deutschen Schriftstellerinnen.

Lojze Wieser, Europa erlesen: Reka, Rijeka, Fiume. Wieser Verlag.

Jerneja Jezernik, Alma M. Karlin: Mit Bubikopf und Schreibmaschine um die Welt. Drava Verlag.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45
Regenlocation: Bürgerspitalskirche, Lidmanskýgasse 20

Location 3 – Ehem. Palais Seenuß
Herrengasse 10
Estha Sackl & Lukas Hofbauer
Genre: Spoken Word / Slam Poetry / Performance

Die Slam-PoetInnen Estha Sackl und Lukas Hofbauer, beide aus Kärnten, die es nach Graz verschlagen hat und die hier wie dort die Slam-Szene mitprägen tragen ausgewählte Texte vor. Danke an den Verein.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00
Regenlocation: Palais Christalnigg, Herrengasse 14

Location 4 – Kardinalplatz im Park
Lukas Kranzelbinder (kb) & Mario Rom (trp)
Genre: Jazz

Im Duo mit seinem langjährigen musikalischen Partner Mario Rom (2/3 des Trios Interzone) kann man sich auf zwei Musiker freuen, die stets ein gelungenes Gleichgewicht aus Virtuosität und Spielfreude finden und sich im wahrsten Sinne des Wortes blind verstehen!

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15
Regenlocation: The FAM Tanzstudio, 8.-Mai-Straße 47

Location 5 – Hof Goldener Bär
Pernhartgasse 4
Marko Arich (git) & Lan Sticker (drums)
Genre: Electronic / Ambient / Drum'n'Bass / Contemporary

Eine Konversation zwischen zwei konventionellen Instrumenten mit unkonventionellen Methoden in Sound und Klang. Rhythmisch angeregt / dann wieder federleicht ambitioniert / und schlussendlich unerwartet wo anders gelandet.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:30
Regenlocation: Markuskirche, Kaufmannngasse 11

DONNERSZENEN AM 23.7.

Location 1 – Hof Wappen der Familie Ehrfeld
Kardinalplatz 1

David Gratzer

Genre: Sounddesign, Minimal Music und soundtrackartige Musik

Gitarrist und Komponist David Gratzer ist ein vielseitiger Musiker: Von improvisierten Jazz mit persischen Einflüssen bis hin zur Theatermusik (u.a. auch für das Theater WaTZwerk) ist er mittlerweile hauptsächlich im Sounddesign tätig und lebt in Wien.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15

Regenlocation: The FAM Tanzstudio, 8.-Mai-Straße 47

Location 2 – Hof im Alten Rathaus
Alter Platz 1

Literatur aus dem Musilhaus

Programm Heimo Strempl

„Trügerische Idylle“

Unterhaltsam, spannend und / oder auch kritisch, so könnte man die Komödien, Satiren und Solotheaterstücke der Klagenfurter Autorin Christina Jonke beschreiben. Ludwig Roman Fleischer wiederum schildert einen ungewöhnlichen Lebensentwurf und porträtiert Figuren der österreichischen Zeigeschichte.

Christina Jonke: Die alte Villa am See. Krimi am Wörthersee. Nr. 1. 2020.

Ludwig Roman Fleischer: Die letzten hundert Jahre. Roman.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45

Regenlocation: Musilhaus, Bahnhofstraße 50

Location 3 – Hof der Familie Neumüller
Waagplatz 1

Mathias Krispin Bucher (bass) & Sophie Eder (voc)

Genre: Jazz, Pop, Soul

half // half: Die Stimme: Sophie Eder. Wie das Meer unberechenbar in fester Konsistenz, ob ruhig, sanft, beinah im Stillen bis stark, kraftvoll und raumerfüllend. Der Kontrabass: Mathias Krispin Bucher. Fest geerdet und pulsierend trifft der Rhythmus das Herz, tanzend, verweilend, zentriert und verspielt.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00

Regenlocation: Galerie Magnet, Palais Fugger, Theaterplatz 5

Location 4 – Garten des Klagenfurter Doms
Lidmanskygasse 14
Christian Hölbling (voc) & Heimo Trixner (git)
Genre: Satire und Musik unter dem Titel „Wörthersee-Blues“

Christian Hölbling liest aus seinem Satire-Buch „Ins Astloch gemurmelt“ und singt, begleitet von Gitarrist Heimo Trixner seine eigenen Lieder. Seine CD „Lieder nahe am Wasser“ hat er natürlich auch dabei. www.christianhoelbling.com

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15
Regenlocation: Bürgerspitalkirche, Lidmanskygasse 20

Location 5 – Hof der Gustav Mahler Musikschule / Stadtgalerie
Theatergasse 4 (Stadtgalerie: verlängerte Öffnungszeiten bis 22:00 und kostenlose Führungen)
„Eternal Organ“ Rob Bargad (Hammond Clone Apparatus) & Klemens Marktl (Drums & Screaming)
Genre: Psycho Hammond Drum Duo

Die zwei Fixgrößen der Kärntner Jazzszenerie als Duoformation: der New Yorker Pianist und Kärntner Jazzprofessor Rob Bargad bringt seinen Hammond Clone Apparatus mit, Schlagzeug-Professor Klemens Marktl steuert die Beats & Screams bei.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:30
Regenlocation: Stadtgalerie, Theatergasse 4

DONNERSZENEN AM 30.7.

Location 1 – Hof der Familie Profanter
Getreidegasse 3

George Matters (git, voc) & Stefan Delorenzo (kb)
Genre: folk, singer-songwriter, alternative, blues, indie

Georg Mattersdorfer und Stefan Delorenzo sind ein seit Jahren eingespieltes Duo. Neben wöchentlichen Konzerten in und um Klagenfurt mit „Gran Turismo“ haben sie auch schon irische Bühnen bespielt, mit Indie-Geheimtipps über Coldplay und Johnny Cash, den Beatles bis zu irischen und mexikanischen Folksongs.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15
Regenlocation: The FAM Tanzstudio, 8.Mai-Straße 47

Location 2 – Halbhof Renngasse
Renngasse 6

klagenfurter ensemble (ke): GRUFTENHUNDE
Genre: Lesung mit Musik

Gerhard Lehner (Bassklarinette) und Oliver Vollmann (Akkordeon) musizieren und lesen Lyrics von Delphine Blumenfeld, deren Werk schon von H.C. Artmann als Weltliteratur bezeichnet wurde.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45
Regenlocation: Arkaden Landhaushof 1.Stock

Location 3 – Hof Goldener Bär
Pernhartgasse 4

Wolfgang Puschnig (sax) & John Sass (Tuba)
Genre: Jazz

Individualität, Vielseitigkeit und Experimentierfreude: Saxophonist Wolfgang Puschnig bringt mit dem New Yorker Groove Master John Sass einen seiner langjährigen musikalischen Gefährten mit.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00
Regenlocation: Markuskirche, Kaufmannngasse 11

Location 4 – Hof des Gesundheitsamts
Bahnhofstraße 35

Klaus Paier (akk, ban) & Asja Valcic (cel)
Genre: Jazz

Eine ganze Dekade spielen die beiden schon zusammen. Der Akkordeonist und Bandoneonist Klaus Paier und die Cellistin Asja Valcic bewegen sich zwischen Klassik, Jazz und südosteuropäischen Klängen in einem Fluss an Einfällen und Austausch.

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15
Regenlocation: Villa am Ring, Viktringer Ring 21

Location 5 – Hof der Gustav Mahler Musikschule / Stadtgalerie
Theatergasse 4 (Stadtgalerie: verlängerte Öffnungszeiten bis 22:00 und kostenlose Führungen)

Klaus (perc) & Eliz Lippitsch (git, voc)

Genre: Ethno Pop

Klaus Lippitsch, Pädagoge an der Gustav Mahler Musikschule und seine Frau Eliz, Pädagogin an der Musikschule Liebenfels, verwandeln mit ihrer Band „Mit Leib und Seele“ einige der bekanntesten Songs der letzten 70 Jahre in zeitlosen Pop/Rock und Ethno.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:30

Regenlocation: Stadtgalerie, Theatergasse 4

DONNERSZENEN AM 6.8.

Location 1 – Bamberger Hof

Alter Platz 22

Sarah Pletschko (per) & Philipp Doboczky (voc, git)

Genre: Kärntner Pop, Indie

Noch ein junges Duo, dass sich für dieses Fest geformt hat: Sarah Pletschko als dynamische Drummerin, Allround-Talent Philipp Doboczky als Sänger und Gitarrist sind „Safran“ und bringen ihren eigenen Kärntner Pop auf die Bühne.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15

Regenlocation: Villa am Ring, Viktringer Ring 21

Location 2 – Ossiacher Hof

Wienergasse 10

Literatur aus der Edition Meerauge

„Gewesenes und nie Verwirklichtbares“

Der in Villach lebende Romancier Harald Schwinger erzählt von einem Gerichtsvollzieher, dem die Familie entgleitet, von Macht, Machtmissbrauch und verdrängten Erinnerungen. "Packend und bitterböse" (Kleine Zeitung).

Schriftstellerkollegin Simone Schönnett ist Autorin und Kolumnistin und verfasst mit Schwinger auch dramatische Texte. Gemeinsam haben sie auch das Künstlerkollektiv WORT-WERK gegründet.

Harald Schwinger: Das Melonenfeld. Edition Meerauge, 2020.

Simone Schönnett: Andere Akkorde. Edition Meerauge.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45

Regenlocation: Arkaden Landhaushof 1.Stock

Location 3 – Hof Goldener Brunnen

Lidmanskyygasse 8

Raphael Käfer (git) & Philip Zarfl (bass)

Genre: Jazz

Zwei der stärksten Kärntner Nachwuchsmusiker treffen sich in einem spannenden Duo und interpretieren Jazzstandards und Eigenkompositionen

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00

Regenlocation: Bürgerspitalkirche, Lidmanskyygasse 20

Location 4 – Hof des Kärntner Heimatwerks

Herrengasse 8

Richard Klammer (trump, perc, voc) & Stefan Gfrerrer (bass)

Ein Duo aus den bekannten Taltones, die bekannte Kärntner Lieder oder Chansons ebenso wälzen und umformen wie Klassiker der Rockgeschichte. Blechbläser und Sänger Richie Klammer wird von Stefan Gfrerrer am Kontrabass begleitet.

Genre: querfeldein

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15

Regenlocation: Stadtpfarrkirche, Pfarrplatz

Location 5 – Hof Wappen der Familie Ehrfeld

Kardinalplatz 1

Giggo & Rita

Genre: Kinderprogramm

Hereinspaziert! Giggo und Rita betreten die Bühne. Das Clown-Duo ist immer auf der Suche nach dem was ihnen Freude bereitet. Dabei lassen sich die Zwei von ihrer Musik und dem kleinen und großen Publikum führen. Alles geschieht hier und jetzt. Kommt mit!

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 19:15

Regenlocation: The FAM, 8.-Mai-Straße 47

DONNERSZENEN AM 13.8.

Location 1 – Hof der Familie Neumüller
Waagplatz 1

teatro zumbayllu - Sara und Florian Zambrano Moreno

Genre: Theater/Performance

Die Ecuadorianerin Sara Zambrano und der Kärntner Florian Zambrano inszenieren seit 2012 mit der Gruppe teatro zumbayllu experimentelles Theater in Kärnten. In dem Programm Couture Zumbayllu führen zwei Figuren aus den letzten Inszenierungen, der Pfortner von Tututepec und Demodexia II, anhand von Texten und Musik durch die Kostümwelt von teatro zumbayllu.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15

Regenlocation: The FAM, 8.-Mai-Straße 47

Location 2 – Hof Wappen 1808
Herrengasse 6

Literatur aus dem Musilhaus

Programm Heimo Strempl

„Sprache. Witz und Herz“

„Wieder eine feine Entdeckung des kleinen Milena Verlags aus der Wiener Josefstadt“, notierte Peter Pisa über den zuletzt erschienenen Roman „Tschulie“: „Silvia Pistotnig hat etwas drauf, das man lieben muss. Sprache nämlich. Witz. In den Texten von Anneliese Merkač-Hauser findet sich das Alltägliche und das Erhabene, das Versehrte und das Schöne, das Gewesene und das nie Verwirklichbare, in überraschenden Sprachbildern.

Silvia Pistotnig: Unveröffentlichtes. Prosa

Anneliese Merkač-Hauser: Fernweh sucht Heimweh. Fran Verlag. 2020.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45

Regenlocation: Palais Christalnigg, Herrengasse 14

Location 3 – Garten des Klagenfurter Doms
Lidmanskýgasse 14

Squalloscope

Genre: Elektropop, Singer-Songwriter

Squalloscope aka Anna Kohlweis lässt ihren feministischen Future Folk spielerisch, undogmatisch und einnehmend mitfühlend klingen. Mit jeder Menge Elektronik und ihrer sagenhaft eindringlichen Stimme ist sie eine der poetisch wie politisch eloquentesten Singer-Songwriterinnen des Landes.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00

Regenlocation: Bürgerspitalkirche, Lidmanskýgasse 20

Location 4 – Ossiacher Hof

Wienergasse 10

Stefan Kollmann (akk) & Markus Fellner (klar, per, voc)

Genre: World/Fusion

Das Duo [:klak:] mit Stefan Kollmann und Markus Fellner ist hin und hergerissen zwischen Barock und Jazz, feurigen Tango Nuevos und französischer Musette sowie groovigen Eigenkompositionen und Balkanmelodien im zünftigen 13/8 Takt.

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15

Regenlocation: Stadtpfarrkirche, Pfarrplatz

Location 5 – Hof der Gustav Mahler Musikschule / Stadtgalerie

Theatergasse 4

Markus Schlesinger(git) & Carina Linder (git)

Genre: Gitarren-Duo Fingerstyle/Classic

Carina Linder ist Instrumentalpädagogin im Fach Gitarre und Gitarrenorchester an der Gustav Mahler Musikschule Klagenfurt, ihr Duoprojekt mit Markus Schlesinger heißt „Crossing Strings“: eine facettenreichen Symbiose aus Klassik, Jazz und Pop.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:30

Stadtgalerie: verlängerte Öffnungszeiten bis 22:00 und kostenlose Führungen.

Regenlocation: Stadtgalerie, Theatergasse 4

DONNERSZENEN AM 20.8.

Location 1 – Hof der Familie Profanter
Getreidegasse 3

Literatur aus dem Musilhaus

„Grenzen der Sprache“

Erinnerungen, Träume, auf der Straße Aufgeschnapptes: Der aus Kärnten stammende und in Wien lebende Autor Dieter Sperl macht aus diesen Dingen Kurz-, ja sogar Kürzestgeschichten. Sperl lotet die Grenzen der Sprache aus. Das macht auch seine Schriftstellerkollegin Helga Glantschnig. Ihre neuen Texte lesen sich wie Erzählungen. Das Ich kann in ihrem neuen Buch dabei in das Kleid einer Person, eines Tiers oder eines Dings schlüpfen.

Helga Glantschnig: Mit verstellter Stimme. Erzählungen. Klever, 2020.

Dieter Sperl: Der stehende Fluss. RITTER 2019.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15

Regenlocation: Musilhaus, Bahnhofstraße 50

Location 2 – Ossiacher Hof
Wienergasse 10

Literatur aus dem Musilhaus

Programm: Heimo Strempl

„Über Freundschaft und die lebensrettende Kraft der Kunst“

Träume und Traumata, Identität, Entfremdung und die Sehnsucht nach dem verlorenen Paradies, das sind Themen des jungen Kärntner Autors Paul Auer. Vor allem aber erzählt Auer in "Fallen" von einer großen Freundschaft, einer Liebe, die jede Grenze, selbst die des Todes, überwindet. Auch Norbert Kröll beschäftigt sich mit einer Freundschaft. Seine Figur des Albert erkennt die psychischen Probleme seines Jugendfreundes erst spät und kann damit nicht umgehen. Doch der Gedanke, dass er seinen besten Freund im Stich gelassen hat, lässt sich einfach nicht abschütteln, und Albert erkennt, dass er eine Entscheidung treffen muss.

Paul Auer: Fallen. Septime Verlag. 2020.

Norbert Kröll: Wer wir wären. Edition Atelier 2020.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45

Regenlocation: Heiligengeistkirche, Heiligengeistplatz

Location 3 – Bamberger Hof
Alter Platz 22
Tonč Feinig (hammond) & Žiga Smrdel (drums)
Gerne: Jazz

Seit vielen Jahren prägt der Rosentaler Pianist Tonč Feinig als fixe Größe die Kärntner Jazzszene, für seine Duobesetzung hat er sich Triokollege Drummer Žiga Smrdel ausgesucht.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00
Regenlocation: Markuskirche, Kaufmannngasse 11

Location 4 – Hof der Familie Grüner
Bahnhofstraße 14
Erik & Karen Asatrian (keys, synth)
Genre: Elektronik, Ambient, Improvisation

Die ganze Familie ist eine Bereicherung der Kärntner Musikszene, Pianist Erik Asatrian einer der spannendsten seiner Generation. Im Duo mit seinem Vater bringt er eine Mischung aus armenischer Folklore, Jazz, Improvisation und moderner Atmosphären in Kombination mit elektronischen Synth Sounds und Loops auf die Bühne.

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15
Regenlocation: Galerie Magnet, Palais Fugger, Theaterplatz 5

Location 5 – Hof des Kärntner Heimatwerks
Herrengasse 8
Johannes Ogris (Tuba) & Martin Sadounik (Harmonika)
Genre: Vom Kärntnerlied zum Rest der Welt.

Martin Sadounik lebt als Musiker und Komponist in Klagenfurt und hat sich als Autodidakt am Akkordeon einen Einzigartigkeitsstatus erarbeitet, mit seinem ehemaligen Bandkollegen Johannes Ogris an der Tuba unternimmt er eine Reise vom Kärntnerlied zum Rest der Welt.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:30
Regenlocation: Palais Christalnigg, Herrengasse 14

Location 6 – Kardinalplatz im Park
COSPLAY
Genre: Wettbewerb, Quiz, Maid Café

Cosplay (japanisch コスプレ, kosupure) ist eine in Japan geprägte Fanpraxis - Anime, Manga, Star Wars, GoT, Marvel oder DC sind mittlerweile Bestandteile unserer Medienkultur geworden. Wettbewerbe, Quizzes und Pop-Up Maid Café am Kardinalplatz.

Zeit: 16:00 – 22:00
Regenlocation: The FAM, 8.-Mai-Straße 47

DONNERSZENEN AM 27.8.

Location 1 – Hof Altes Rathaus

Alter Platz 1

Literatur aus dem Mohorjeva založba – Hermagoras Verlag

„Klagenfurt und Kärnten – mit dem Charme zweier Kulturen“

Der bekannte Historiker Werner Drobesch führt in seinem Buch mannigfaltig durch die Geschichte und Entwicklung Klagenfurts. Mit dem „Reisebuch“-Autor und Fotografen Karlheinz Fessl sind sie sich einig, dass Klagenfurt sowohl von der deutsch- als auch der slowenischsprachigen Bevölkerung geprägt wurde und so den Charme mehrerer Kulturen versprüht.

Werner Drobesch: Auf den Spuren Klagenfurts. Ein kultur- und gesellschaftsgeschichtlicher Streifzug, Hermagoras Mohorjeva, 2020

Karlheinz Fessl: doma/daheim, Unterwegs zu den Kärntner Sloweninnen und Slowenen/Na poti h koroškim Slovenkam in Slovencem, Hermagoras Mohorjeva, 2020.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15

Regenlocation: Arkaden Landhaushof 1.Stock

Location 2 – ARTLANE

Theatergasse 5a

Yannic Steuerer (git) & Lukas Lackner (keys)

Genre: Instrumental Indie Jazz

Ein Duo zwei junger Kärntner Jazz Musiker, das sich auf die Essenz besinnt und eine musikalische Innenschau wagt. Gitarre und Klavier suchen in dieser Symbiose bewusst eine Klangwelt fernab von gewohnten Genres und Konventionen. Akustik trifft auf Elektronik, Improvisation auf Komposition.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45

Regenlocation: Stadtgalerie, Theatergasse 4

Location 3 – Hof des Gesundheitsamts

Bahnhofstraße 35

Karen Asatrian (key) & Anna Hakobyan (viol)

Genre: Tango, Filmmusik, armenische & russische Volksmusik, Musik der Roma

Das DUO MASIS – der armenische Name für den biblischen Berg Ararat verweist auf die Herkunft von Anna Hakobyan und Karen Asatrian und den weiten musikalischen Horizont der beiden: Filmmusik von Charlie Chaplin und Ennio Morricone zwischen armenischen und russischen Volksweisen und Tango-Nuevo-Klassikern.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00

Regenlocation: Villa am Ring, Viktringer Ring 21

Location 4 – Hof Goldener Bär
Pernhartsgasse 4
Boris Uran (voc) & Primus Sitter (git)
Genre: Acoustic Pop

Als Singer-Songwriter Projekt am Klavier entstanden, hat Sänger Boris Uran nach längerer Suche nach einem Klangbild für sein Projekt den Gitarristen Primus Sitter getroffen und bringt mit ihm seine ersten eigenen Stücke auf die Bühne.

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15
Regenlocation: Markuskirche, Kaufmannsgasse 11

Location 5 – Hof Wappen 1808
Herrengasse 6
Theater KuKuKK - Sabine & Michael Kristof-Kranzelbinder
Genre: (Szenische) Lesung

Das Tagebuch von Adam und Eva (Mark Twain)
„Liebe auf den ersten Blick war es weiß Gott nicht – so lässt sich der Beginn der Romanze zwischen Adam und Eva beschreiben, wenn man den von Mark Twain verfassten Tagebüchern Glauben schenkt.“
Sabine und Michael Kristof-Kranzelbinder leiten die Kammerlichtspiele Klagenfurt und Theater KuKuKK und lesen Auszüge aus dem Tagebuch von Adam und Eva.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:30
Regenlocation: Palais Christalnigg, Herrengasse 14

Location 6 – Rathaus
Neuer Platz
Literatur aus dem Musilhaus
Programm und Moderation Heimo Strempl

„Bibliophiles Highlight im Rahmen von StadtLesen“
Karin Peschka, die Klagenfurter Stadtschreiberin des Jahres 2018, kehrt mit ihrem neuen Buch zurück. Sie bestreitet das „Bibliophile Highlight“ im Rahmen von StadtLesen auf dem Neuen Platz vor dem Rathaus. Mit untergründigem Humor und viel Sprachwitz skizziert Karin Peschka in ihrem neuen Roman eigenwillige Figuren und erzählt mit großer Intensität von skurrilen Freundschaften, dem Umgang mit Verlusten und alternativen Lebensentwürfen.

Karin Peschka: Putzt euch, tanzt, lacht. Otto Müller Verlag, 2020.

Zeit: 18:00 – 20:00
Regenlocation: Musilhaus, Bahnhofstraße 50

DONNERSZENEN AM 3.9.

Location 1 – Kardinalplatz

Kočnik/Quendler

Genre: Fusion

Das Fusion-Duo Kočnik/Quendler wird unter dem Einfluss von Jazz, Fusion, Neo-Soul und fetten Hip-Hop Beats sämtliche Genre Grenzen durchbrechen. Jonas Kočnik an den Drums und am Synthbass, Thomas Quendler an den Synths und am Piano: Zwischen Coverversionen von Herbie Hancock, Flying Lotus und Hiatus Kaiyote finden sich auch eigene Kompositionen.

Beginnzeiten: 16:00 / 18:15 / 20:15

Regenlocation: Markuskirche, Kaufmannsgasse 11

Location 2 – Hof Goldene Gans

Herrengasse 1

Desirée Zott-Mostetschnig (voc), Marko Arich (git)

Genre: Jazz, Indie

Das junge Duo vertont und verbindet ein altes und ein neues Genre: Jazz und Indie. Von Tuck&Patti bis Bon Iver vertonen Dees und Marko bereits Bekanntes auf ihre eigene Art und Weise und lassen auch die Eine oder Andere Eigenkomposition nicht aus.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:45

Regenlocation: Heiligengeistkirche, Heiligengeistplatz

Location 3 – Burghof

Burggasse 8

Sir Tralala

Genre: stilpluralistisches WTF

Seit 15 Jahren fühlt sich der Sir auf verschiedensten Bühnen heimisch, von den Tiefen anarchischer Kellerbühnen, bis zu den hochkulturellen Räumlichkeiten des Wiener Konzerthauses, vom Open-Air-Festival bis zum sakralen Kirchenschiff. David Hebenstreit arbeitet im Kontext, und er ist sich und seiner exzentrischen Bühnenfigur, die durchaus – so scheint es – reifer geworden ist, treu geblieben.

Beginnzeiten: 17:00 / 19:00 / 21:00

Regenlocation: Villa am Ring, Viktringer Ring 21

Location 4 – Hof Goldener Brunnen
Lidmanskysgasse 8
David Edlinger (voc, git) & Michael Wedenig (git, live elec)
Genre: Indie Pop

„Man of Isle“ flattened Line Up: Für diese spezielle Veranstaltung kommt „Man of Isle“ in reduzierter Bandformation und spielt Songs von ihrem Ende 2019 erschienenen Debütalbum „Planting Hearts“: Träumerischer Indie zwischen Verletzlichkeit und Euphorie.

Beginnzeiten: 17:15 / 19:15 / 21:15
Regenlocation: Bürgerspitalkirche, Lidmanskysgasse 20

Location 5 – Hof Burggasse 7
Burggasse 7
Literatur aus dem Musilhaus
Programm Heimo Strempl

„Lyrisches Finale“

"Jeder Dichter ist ein Orakel, aus dem sich das Unerschaffene in die Welt spricht. Jeder Dichter wirkt durch die unsichtbare Welt und weiß Dinge, die er nicht wissen kann – und das steht durchaus in der Tradition der Dichter, der ich mich verbunden fühle", lässt Goubran den Schriftsteller Aumeier in seinem Roman "Das letzte Journal" sagen; er könnte damit auch über sich selbst sprechen. In Lukas Meschiks Lyrikband "Planeten" stehen zwei Dinge im Mittelpunkt, die Stadt und das Buch. Ein Büchermensch bewegt sich in aller Selbstverständlichkeit durch Wien und kann trotzdem das Besondere im Alltäglichen wahrnehmen. Parallel spannt sich ein Bogen des Lesens, des Dichtens, des Schreibens; die pure Dichtlust macht aus Banalitäten prickelnd Neues.

Alfred Goubran: Technische Tiere. Limbus Verlag. 2018.

Lukas Meschik: Planeten. Limbus Verlag 2020.

Beginnzeiten: 16:30 / 18:00 / 20:30
Regenlocation: Musilhaus, Bahnhofstraße 50