Programm DonnerSzenen 2021

DONNERSTAG 01.07.2021

RAADIE: LORENZ RAAB & CHRISTOF DIENZ

Lorenz Raab: Trompete, Flügelhorn Christof Dienz: E-Zither, Elektronik

Genre: NuJazz

16:00 / 18:15 / 20:15

Hof Goldener Bär Pernhartgasse 4

Regenspielort: Markuskirche (Kaufmanngasse 11)

Kurzbeschreibung: Eine Trompete trifft auf E-Zither und Elektronik. Raab und Dienz spielen Kompositionen mit Freiraum zur Improvisation. Gemeinsam bereisen sie die weite Welt des Klangs und sind bestrebt, immer neue Zugänge zu finden, sie suchen das Neue und Unvertraute, brechen auf und hören hin. Sie spielen schon lange zusammen und sind gereift, entspannt und voller Spielfreude. Die Besetzung ist klein, es entstehen aber große musikalische Räume. Die kleinste Big Band der Welt.

ALICIA EDELWEISS & STEFAN GFRERRER

Alicia Edelweiss: Gesang, Akkordeon, Gitarre, Ukulele

Stefan Gfrerrer: Kontrabass

Genre: Freak Folk

17:15 / 19:15 / 21:15

Hof Goldener Brunnen – Stadtcafe de la Tour

Lidmanskygasse 8

Regenspielort: Galerie de la Tour (gleiche Adresse)

Kurzbeschreibung: "Freak-Folk" oder "Anti-Folk", "orchestraler Folk-Pop" mit Band – so beschreibt Alicia Edelweiss, die derzeit immer mehr vom Geheimtipp zu einer der gefragtesten jungen Musikerinnen Österreichs avanciert, ihre Musik. Seit rund einem Jahr spielt auch der Kärntner Bassist Stefan Gfrerrer in ihrer Band, neben anderen Szenegrößen, wie Lukas Lauermann. Bei den DonnerSzenen gibt es das Duo-Debut der beiden.

RITA MOVSESIAN & KAREN ASATRIAN

Rita Movsesian: Gesang Karen Asatrian: Klavier

Genre: Jazz/ Armenische Volksmusik

18:15 / 19:30 / 21:15

Hof Musikschule Theatergasse 4

Regenspielort: Stadtgalerie (Theatergasse 4) – Ausstellung bis 22 Uhr geöffnet

Kurzbeschreibung: Die Musik dieses Duos vereint Rita Movsesian und Karen Asatrian mit unterschiedlichen Lebenswegen, verbunden durch dieselbe Leidenschaft für ihre ethnischen Wurzeln, die sie wie Seelenverwandte hervorkehren. Das Duo überträgt traditionelle Musik in eine global verständliche Sprache und vermittelt universell gültige Werte wie Mitmenschlichkeit, Lebenslust, gegenseitiges Verständnis, Verbundenheit und Liebe.

BERTL MÜTTER

Bertl Mütter: Posaune

Genre: poetische Aneignungsmusik (intense listening)

16:30 / 18:00 / 20:30

Bamberger Hof Alter Platz 22

Regenspielort: Stadtpfarrkirche St. Egid (Pfarrplatz 7)

Kurzbeschreibung: Mütterlieder (Riserva) – Zum speziellen Anlass der Klagenfurter Donnerszenen begibt sich Bertl Mütter in einen improvisatorischen Dialog mit allererster Musik und Sprache mit unmissverständlichem Klagenfurt-Bezug. Begleiten doch zwei ganz Große sein künstlerisches Leben in besonderer Weise. Hier und heute befragt er zum einen jene Musik Gustav Mahlers, die oberhalb des Wörthersees, in Maiernigg, entstanden ist. Dazu webt er Assoziatives zu und von Gert Jonke ein; mit ihm hat ihn in seinen letzten Lebensjahren eine innige und höchst inspirative Freundschaft verbunden. Diese speziellen *Mütterlieder* versprechen eine poetische Begegnung: Mütters Posaune, sein *Mut!horn* hat ja ein sanftes Wesen.

JOSEF WINKLER & PRIMUS SITTER

Josef Winkler: Wort

Primus Sitter: Jazz-Gitarre **Genre**: Jazz und Literatur

17:00 / 19:00 / 21:00

Hof Wappen der Familie Ehrfeld

Kardinalplatz 1

Regenspielort: gleicher Ort

Kurzbeschreibung: Seit gut zehn Jahren denken der Schriftsteller Josef Winkler und der mit ihm befreundete Musiker Primus Sitter daran, einen gemeinsamen Auftritt zu gestalten. Bisher hatte sich das nicht ergeben. Die DONNERSzenen 2021 machen es möglich! Büchnerpreisträger Josef Winkler bringt zum Opener der Veranstaltungsreihe sein neues Buch "Begib dich auf die Reise oder Drahtzieher der Sonnenstrahlen" (Suhrkamp, 2020) mit, Sitter seine Gitarre.

DONNERSTAG 08.07.2021

KARL RATZER & ED NEUMEISTER

Karl Ratzer: Gitarre, Gesang Ed Neumeister: Posaune

Genre: Jazz

17:00 / 19:00 / 21:00

Hof des Gesundheitsamts Bahnhofstraße 35

Regenspielort: Villa For Forest / Am Ring (Viktringer Ring 21)

Kurzbeschreibung: Karl Ratzer & Ed Neumeister spielen seit 10 Jahren in diversen Ensembles des Gitarristen zusammen und haben sich jetzt auch als Duo gefunden. Ihr brandneues Programm und Album "Alone Together" (Sommer/Herbst 2021) erweist dem "Great American Songbook of Jazz" seine Referenz. Die unverwechselbare Atmosphäre der 20er & 30er Jahre im New York des vergangenen Jahrhunderts erwacht zu neuem pulsierendem Leben. Ein Duo der Superlative, in der eher seltenen Besetzung mit Gitarre & Posaune.

TONČ FEINIG & JULIA HOFER

Tonč Feinig: Gesang, Keyboard

Julia Hofer: Bass Genre: Funk, Soul, Jazz

17:15 / 19:15 / 21:15

Ossiacher Hof Wiener Gasse 10

Regenspielort: Heiligengeistkirche (am Heiligengeistplatz)

Kurzbeschreibung: Noch eine Premiere bei den Donnerszenen 2021: Der bekannte Pianist, Sänger und Komponist Tonč Feinig hat mit Julia Hofer eine der spannendsten Bassistinnen Österreichs zu einem Duo eingeladen. Julia Hofer ist mit ihren jungen Jahren schon eine vielseitig beschäftigte Musikerin, die wie Feinig in einer Vielzahl von unterschiedlichen Projekten gearbeitet hat. Zusammen werden sie einige Songs von Feinig und gemeinsam arrangierte Hits kredenzen, natürlich gut gewürzt mit Soul und Funk.

LAN STICKER & MAŠA KAGAO KNEZ: <u>im:pulz:s</u>

Lan Sticker: Schlagzeug Maša Kagao Knez: Tanz

Genre: Improvisierte Musik mit Tanz

16:30 / 18:00 / 20:30

Altes Rathaus - Palais Orsini-Rosenberg

Alter Platz 1

Regenspielort: Palais Christalnigg (Herrengasse 14)

Kurzbeschreibung: Die Tänzerin und Choreografin Maša Kagao Knez und der Musiker und Schlagzeuger Lan Sticker nehmen mit ihrem gemeinsamen Projekt "im:pulz:s" das Publikum mit auf eine außergewöhnliche Reise. Rhythmus und Tanz: zwei Elemente die ohne einander nicht sein können. Das zum Teil improvisierte, zum Teil einstudierte Projekt der beiden ist eine Momentaufnahme, die man als solche nicht oft zu sehen bekommt.

THEATER WALTZWERK: HÖRBE MIT DEM GROSSEN HUT

Sarah Rebecca Kühl: Regie, Puppenbau, Schauspiel

Markus Achatz: Schauspiel

Genre: Theater für Kinder ab 4 Jahren

16:00 / 18:15 / 19:30

Domgarten

Lidmanskygasse 14

Regenspielort: Bürgerspitalkirche (Lidmanskygasse 20)

Kurzbeschreibung: Kinder ab 4 Jahren werden ihre Freude mit "Hörbe mit dem großen Hut" nach dem Buch von Otfried Preußler haben. Der Hutzelmann Hörbe geht auf Wanderschaft, spontan, bis in die gefürchteten Worlitzer Wälder wagt er sich. Nicht ohne Angst vor dem Unbekannten, dem Fremden. Tatsächlich gerät er in extreme Situationen und stößt an seine Grenzen, kann sich aber mit Klugheit, Mut und auch mit Hilfe seines Freundes Zwottel gerade noch retten. Auf ihrer Abenteuerreise entdecken die beiden, wie wichtig Freundschaft ist.

LYDIA HAIDER & SANDRA WEIHS: "Vom Schreiben, Nachdenken – und was auch immer"

Lydia Haider: Wort Sandra Weihs: Wort **Genre**: Literatur

16:00 / 18:00 / 20:45

Hof der Familie Neumüller

Waaqplatz 1

Regenspielort: Haus Wappen der Familie Ehrfeld (Kardinalplatz 1)

Kurzbeschreibung: Die Schriftstellerin Lydia Haider stammt aus Oberösterreich und lebt in Wien. Haider war zum Bachmannpreis 2020 eingeladen. Sie ist heuer als Publikumsliebling die Klagenfurter Stadtschreiberin des Jahres 2021. Sandra Weihs wiederum ist gebürtige Klagenfurterin, übt ihren Brotberuf in Oberösterreich aus und kehrt mit ihrem zweiten Buch "Delilah" (Czernin Verlag) thematisch in ihre Heimatstadt zurück. Beste Voraussetzungen also für eine Freundschaft, die bei den DONNERSzenen 2021 ihren Ausgang nehmen kann.

DONNERSTAG 15.7.2021

ANNA ANDERLUH

Anna Anderluh (Gesang, Akkordzither, Babykeyboard, Effekte)

Genre: Pop mit Riss

16:30 / 18:00 / 20:30

ARTLANE Theatergasse 5a

Regenspielort: Galerie Magnet (Theaterplatz 5)

Kurzbeschreibung: Anna Anderluhs Musik, von ihr als "Pop mit Riss" bezeichnet, schlägt eine Brücke zwischen zarter Poesie und harter Sozialkritik, zwischen zerbrechlichen, simplen Liedern und experimenteller Vokalimprovisation. Mit Humor und Einfühlsamkeit spürt sie der Magie scheinbar unbedeutender Kleinigkeiten nach, welche sie glänzen lässt, ohne ihnen zusätzliche Politur aufzuzwingen. Daraus entstehen unkonventionelle Klänge berührender Ehrlichkeit, die nie den Anschein erwecken wollen fertig zu sein. Denn fertig ist fad.

OLIVER KENT & MICHAEL ERIAN

Oliver Kent: Klavier Michael Erian: Saxophon

Genre: Jazz

17:00 / 19:00 / 21:00

Burghof Burggasse 8

Regenspielort: Markuskirche (Kaufmanngasse 11)

Kurzbeschreibung: Saxophonist Michael Erian trifft auf Pianist Oliver Kent. Beide unterrichten an österreichischen Universitäten und kennen sich aus verschiedenen Ensembles, der Wiener Jazzclub "ZWE" diente regelmäßig als Spielstätte. Der langgehegte Wunsch nach einem Duo wird mit den DonnerSzenen Wirklichkeit. Ohne der permanenten Aufteilung in Rhythmusgruppe und Solisten ermöglicht das Duo musikalische Dialoge in reiner Form voller fragiler Qualität und harmonischer und rhythmischer Raffinesse.

log~ DUO: ISABELLA FORCINITI & MARKO ARICH

Isabella Forciniti: Elektronik Marko Arich: Elektronik, Gitarre

Genre: Neue Musik

16:30 / 18:00 / 20:45

Hof Goldener Bär Pernhartgasse 4 Regenspielort: Stadtpfarrkirche St. Egid (Pfarrplatz 7)

Kurzbeschreibung: Auf der Suche nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten bewegt sich das *log~Duo* im Spannungsfeld der Zeitgenössischen und Neuen Musik. Elementarer Ausgangspunkt ihrer Kompositionen ist die gemeinsame Improvisation, wobei der Schwerpunkt der Musik auf der Interaktion und dem Dialog zwischen Live Elektronik und elektronisch manipulierten, konventionellen Instrumenten, liegt.

ESTHA SACKL & GILBERT BLECHSCHMID

Genre: Spoken Word / Slam Poetry

17:15 / 19:15 / 21:15

Kardinalplatz

Regenspielort: Haus Wappen der Familie Ehrfeld (Kardinalplatz 1)

Kurzbeschreibung: Der Verein "Slam if you can!" mit Obfrau Carmen Kassekert hat in den letzten zwei Jahrzehnten eine Slammer*innen-Szene in Kärnten aufgebaut. Mit Estha Sackl und Gilbert Blechschmid hat der Verein zwei seiner bekanntesten Schützlinge eingeladen, die sich inzwischen zu Stars der österreichischen Szene entwickelt haben. Die beiden Slam-Poet*innen tragen selbstverfasste, unterhaltsame Texte vor, die in Erinnerung bleiben.

ANNA BAAR & ALEXANDRA SCHMIDT: "Klagenfurterinnen"

Anna Baar: Wort

Alexandra Schmidt: Wort

Genre: Literatur

16:00 / 18:15 / 20:15

Hof Goldener Brunnen – Stadtcafe de la Tour

Lidmanskygasse 8

Regenspielort: Galerie de la Tour (gleiche Adresse)

Kurzbeschreibung: In dem Buch "Klagenfurterinne(r)n: Eine frauengeschichtliche Spurensuche", hrsg. von Alexandra Schmidt (Verlag Heyn, 2021) stellen die Autor*innen die Frage, wie Frauen in den vergangenen Jahrhunderten gelebt haben, in welchen Bereichen und wie sie die Geschicke der Stadt geprägt haben. Die Beiträge sind so vielseitig wie das Frauenleben selbst. Herausgeberin Alexandra Schmidt stellt das Buch vor. Die Schriftstellerin Anna Baar liest ihren Beitrag: "600 Anschläge pro Minute. Lesen über Ingeborg Bachmann".

DONNERSTAG 22.7.2021

KATARINA HARTMANN & KURT SEPPELE

Katarina Hartmann: Gesang

Kurt Seppele: Gitarre **Genre:** Pop, Jazz, Soul

16:00 / 18:15 / 20:15

Hof der Familie Neumüller

Waagplatz 1

Regenspielort: Stadtgalerie (Theatergasse 4)

Kurzbeschreibung: Sängerin und Schauspielerin Katarina Hartmann veröffentlicht im Herbst diesen Jahres ihr erstes Album mit ihrer neuen Band "Jasa": 10 Lieder, die unglaublich leicht ins Ohr gehen. Balladen prägen dieses Erstlingswerk, dass aber auch durch die Vielfalt der Kompositionen brilliert: Songs mit bestem Deutschpop-Sound wechseln mit funkig groovigen Stücken. Bei den Donnerszenen gibt es im Duo mit Gitarrist Kurt Seppele bereits einen kleinen Vorgeschmack.

PHILIPP FELLNER & ALBERT WIEDER

Philipp Fellner - Posaune/Basstrompete, Gesang

Albert Wieder – Tuba **Genre:** Minimal Brass

17:15 / 19:15 / 21:15

Hof Kärntner Heimatwerk Eingang über Pfarrhofgasse

Regenspielort: Stadtpfarrkirche St. Egid (Pfarrplatz 7)

Kurzbeschreibung: Der Kärntner Posaunist Philipp Fellner stieg 2017 bei der burgenländischen Brass-Formation *"da Blechhaufn"* ein und so entwickelte sich mit dem Wiener Tubisten Albert Wieder eine tiefe Freundschaft und diese spezielle Duo-Konstellation. Gespielt wird Jazz, Klassik, Volksmusik und World - also quer durch alle Schubladen.

DUO SONOMA: MIRA & SARA GREGORIC

Mira Gregorič: Violine Sara Gregorič: Gitarre **Genre:** Crossover

16:30 / 18:00 / 20:30

Hof des ehem. Tschernitzhauses

Neuer Platz 7

Regenspielort: Markuskirche (Kaufmanngasse 11)

Kurzbeschreibung: Musikalisch vielseitig aufgewachsen sind die beiden Musikerinnen stets offen für Neues. Ihr Repertoire reicht von der Klassik über Tango und Jazz-Improvisation bis hin zu Neuer Musik. Im Frühjahr 2021 erschien ihre erste CD. Geprägt durch persönliche Erlebnisse bilden ihre Kompositionen ruhige Momente ab, die durch rhythmische Elemente aufgebrochen werden. Jedes Stück ist in seiner Art und Weise einzigartig und unverkennbar in seiner Struktur und steht im fließenden musikalischen Dialog.

Genre: Vadaistische Plotmontagen/Theater

16:30 / 18:00 / 20.45

Hof der Familie Grüner Bahnhofstraße 14

Regenspielort: Galerie Magnet (Theaterplatz 5)

Kurzbeschreibung: Mit 5 Jahren lernen sich Boris und Felix auf dem Dreirad kennen. Gekleidet wie Zwillinge verbringen sie ihre frühe Kindheit in Radnig bei Hermagor/Šmohor. Mit 10 Jahren spielen sie erstmals im Heizungskeller für die Urlaubsgäste Sketches. Ihre Freundschaft und ihre Affinität für das Theater bleiben eiserne Konstanten in ihrem Leben. 2004 gründen sie VADA – den *Verein zur Anregung des dramatischen Appetits* und formulieren das "Vadaistische Manifest", auf dessen Grundlage die Kulturinitiative VADA bislang rund 100 Projekte umgesetzt hat. Zur Feier ihres gemeinsamen 30-jährigen Bühnenjubiläums spielen sie Auszüge aus dem ersten Theaterstück von VADA: "Zitatnost – ein Fußnotendrama".

ERWIN KÖSTLER & ANDREAS (ANDREJ) LEBEN: "Überregional, mehrsprachig, vernetzt"

Erwin Köstler: Wort

Andreas (Andrej) Leben: Wort

Genre: Literatur

17:00 / 19:00 / 21:00

Hof Wappen der Familie Ehrfeld

Kardinalplatz 1

Regenspielort: gleicher Ort

Kurzbeschreibung: Der beste Freund einer Autorin oder eines Autors ist sein Übersetzer bzw. seine Übersetzerin. Der aus Bleiburg/Pliberk stammende Literatur- und Kulturwissenschaftler Andreas (Andrej) Leben und Erwin Köstler – beide renommierte Übersetzer – verbindet eine langjährige Freundschaft. Gemeinsam mit anderen haben die beiden zuletzt "Die Literatur der Kärntner SlowenInnen im Wandel" erforscht. Das Buch unternimmt den Versuch einer Neupositionierung der literarischen Praxis Kärntner slowenischer Autor*innen unter dem Aspekt überregionaler Interaktion und literarischer Mehrsprachigkeit.

DONNERSTAG 29.7.2021

PATRICIA MORENO (STATT WOLFGANG PUSCHNIG) & PAUL URBANEK

Patricia Moreno: Gesang Paul Urbanek: Klavier

Genre: Jazz

17:15 / 19:15 / 21:15

Hof Musikschule Theatergasse 4

Regenspielort: Stadtpfarrkirche St. Egid (Pfarrplatz 7)

Kurzbeschreibung: Leider kann Wolfgang Puschnig aus gesundheitlichen Gründen nicht wie geplant auftreten. Die österreichische Sängerin Patricia Moreno wird ihn deshalb an diesem Donnerstag würdig vertreten. Die ausgebildete Gesangspädagogin hat schon bei Puschnigs Platten mitgewirkt und wird mit dem Pianisten Paul Urbanek, einer der renommiertesten Vertreter der Wiener Jazzszene, den Innenhof der Gustav Mahler Musikschule mit vielfältigen Jazz-Klängen erfüllen.

BRANKO GALOIC & FRANCISCO CORDOVIL

Branko Galoic: Gesang, Gitarre Francisco Cordovil: Gitarre, Gesang

Genre: Balkan Meets Iberia

18:15 / 19:30 / 21:15

Bamberger Hof Alter Platz 22

Regenspielort: Regenspielort: Markuskirche (Kaufmanngasse 11)

Kurzbeschreibung: Wie so viele wichtige Begegnungen geschah auch diese ganz spontan: Branko und Francisco trafen einander in einem Pariser Künstlertreff. Bei einer Jamsession funkte es sofort - auf fast magische Weise funktionierte eine Art Südverbindung zwischen zwei Musikern, die seit vielen Jahren fern ihrer Herkunftsländer leben. Brankos Balkan Roots und Franciscos portugiesischer und Flamencoeinfluss verschmolzen zu einer explosiven Mischung, die DonnerSzenen bringen das Duo 2021 erstmals nach Klagenfurt.

DRAGONFYAH SOUND: I-RAZOR & SELECTA IZAAK

I-Razor, Konstantin Zwitter: Gesang, MC

Selecta Izaak: Turntables **Genre:** Reggae/Dancehall

17:00 / 19:00 / 21:00

Kardinalplatz

Regenspielort: Haus Wappen der Familie Ehrfeld (Kardinalplatz 1)

Kurzbeschreibung: Die Reggae/Dancehall Crew wurde 2004 gegründet, schnell folgten nationale und internationale Gigs (Soča Riversplash in Slowenien oder Rototom in Italien). Nach einigen Jahren Pause gibt es bei den DonnerSzenen ein Revival mit einer Live Show von "*I-Razor*", der sich über die letzten Jahre als Solo Act und Leadsänger der steirischen Band "*Millions of dreads*" einen Namen gemacht hat.

DEES'N'DELO

Desirée Mostetschnig: Gesang Stefan Delorenzo: Kontrabass

Genre: Indiejazz

16:30 / 18:00 / 20:45

Altes Rathaus - Palais Orsini-Rosenberg

Alter Platz 1

Regenspielort: Stadtgalerie (Theatergasse 4) – Ausstellung bis 22 Uhr geöffnet

Kurzbeschreibung: Dees und Delo spielen Eigenkompositionen und Interpretationen ausgewählter Stücke von Latin Jazz über Roots Musik bis zu Eigenkreationen. Sie teilen ihre Leidenschaft für die klangliche Kombination von Stimme und Bass und haben dieses Projekt während der Pandemie entwickelt und sich so musikalisch, wie freundschaftlich durch die Krise getragen.

GIGGO & RITA

Marlies Franz: Clownin Christian Moser: Clown

16:00 / 18:15 / 19:30

Halbhof Renngasse Renngasse 6

Regenspielort: Bürgerspitalkirche (Lidmanskygasse 20)

Kurzbeschreibung: Vorhang auf! Wenn die beiden Clowns die Bühne betreten, spürt man gleich das Band ihrer Freundschaft und darin liegt auch schon der Witz, denn Clownerie ist letztendlich Beziehungsarbeit. Was nach dem Scheitern bleibt, ist immer der Freund und darauf darf sich das Publikum verlassen. Giggo und Rita kombinieren visuelle Komik, Musik und zirzensische Künste. Damit wird es für ein junges, wie auch erwachsenes Publikum aus allen Kulturen gleichermaßen leicht verständlich - mehr noch: die sprachlichen Barrieren werden hier aufgehoben und ein spontanes Spiel zwischen den Clowns und den Zuschauer*innen wird möglich.

JERNEJA JEZERNIK: "Alma M. Karlin und Frank van Halen – Verflechtung der Schicksale"

Jerneja Jezernik: Wort

Genre: Literatur

16:30 / 18:00 / 20:30

ARTLANE

Theatergasse 5a

Regenspielort: Galerie Magnet (Theaterplatz 5)

Kurzbeschreibung: Die deutsche Schriftstellerin Alma M. Karlin war in den 1930er Jahren mit ihrer Trilogie "*Einsame Weltreise"*, "*Im Banne der Südsee"* und "*Erlebte Welt"* eine der beliebtesten Autorinnen im deutschsprachigen Raum. Ihre autobiographischen Texte aus der Zeit unmittelbar vor und nach dem Zweiten Weltkrieg lagen über Jahrzehnte unveröffentlicht im Nachlass der Autorin in der National- und Universitätsbibliothek in Ljubljana. Das Buch "*Ferne Frau"* (DRAVA, 2021) handelt vom tragischen Schicksal von Hans Joachim Bonsack

alias Frank van Halen. 1937/1938 fand der Journalist und Gegner des Hitlerregimes bei Karlin in Celje Zuflucht.

DONNERSTAG 5.8.2021

ARKADY SHILKLOPER (RUS) & JON SASS (USA)

Arkady Shilkloper: Waldhorn, Flügelhorn, Alphorn

Jon Sass: Tuba

Genre: Micro-Brassband/Jazz

16:30 / 18:00 / 20:45

Domgarten

Lidmanskygasse 14

Regenspielort: Bürgerspitalkirche (Lidmanskygasse 20)

Zwei absolute Weltklassemusiker im spannenden Duett: der russische Hornvirtuose Arkady Shilkloper und der Wahl-Wiener Tubist Jon Sass bilden zusammen eine Micro-Brassband, der kein Ton zu hoch oder zu tief, keine Kadenz zu schnell ist, als dass die beiden sie nicht zu einem kühnen musikalischen Wellenritt nutzen würden.

SUSANNE KUBELKA & DIRK SCHILLING: Poemas Claras

Susanne Kubelka: Gesang, Akkordeon, Klavierharfe Dirk Schilling: Gitarre, Bass, Gesang, präparierte Sounds

Genre: Poetry-Licht-Band

17:15 / 19:15 / 21:15

Altes Rathaus - Palais Orsini-Rosenberg

Alter Platz 1

Regenspielort: Stadtpfarrkirche St. Egid (Pfarrplatz 7)

Kurzbeschreibung: Vor kurzem begegneten sich zufällig Susanne Kubelka und der Gitarrist Dirk Schilling. Sie begannen zusammen Musik, Texte, Sounds und musikalische Räume zu entwickeln und gründeten die *Humming Lights*: eine Poetry-Licht-Band. Eine Performance aus Spoken Poetry, Songs und Instrumentalem. Bei den DonnerSzenen kommt es zum ersten gemeinsamen Auftritt. Kubelka bringt außerdem ihre Doppelwesen aus Licht und Schatten mit.

KARIN LOITSCH & JOZEJ STICKER

Karin Loitsch: Gesang, Gitarre

Jozej Sticker: Klavier

Genre: Singer / Songwriter

16:00 / 18:15 / 20:15

Hof der Familie Keller

Waagplatz 5

Regenspielort: kunstbureau (Waagplatz 5) - Ausstellung bis 22 Uhr geöffnet

Kurzbeschreibung: Karin Loitsch und Jozej Sticker machen seit 15 Jahren gemeinsam Musik. Die dabei entstandenen Songs drehen sich um die Liebe und das Leben. Einige sind im Rahmen diverser Auftragsarbeiten entstanden, andere wieder aus dem Bedürfnis, dem Leben und dessen Herausforderungen einen persönlichen musikalischen Ausdruck zu verleihen.

HOSEA RATSCHILLER

Genre: Kabarett, Auszüge aus "Ein neuer Mensch"

17:00 / 19:00 / 21:00

Helldorf-Eggersches Palais Eingang über Pfarrhofgasse

Regenspielort: Villa For Forest / Am Ring (Viktringer Ring 21)

Kurzbeschreibung: "Unser tägliches Brot gib uns heute": So geht es nicht weiter. Das weiß jedes Kind. Die Großen wissen es auch. Und reden sich raus. Am besten geht das mit Witzen. Da kommt der Ratschiller ins Spiel. Seine Spezialität ist das "Einetheatern" (österreichisch für: sich in Etwas hineinsteigern). Und heute war wieder einiges los. Der Sex wurde erfunden und abgeschafft. Der Sozialstaat wurde erfunden und abgeschafft. Ein Brot wurde in einen Igel verwandelt. Und über all das wollen wir abends lachen. Dann können wir besser schlafen. So einfach ist das. Geht doch eh.

EUGEN FREUND: "Erlebnisse aus den ersten siebzig Jahren"

Eugen Freund: Wort **Genre**: Literatur

16:30 / 18:00 / 20:30

Hof der Familie Scheiber Völkermarkter Straße 13 Regenspielort: gleicher Ort

Kurzbeschreibung: Aufgewachsen am Klopeiner See in den 1950er und 1960er Jahren, war Eugen Freund später ein Vierteljahrhundert lang eines der bekanntesten TV-Gesichter des Landes. Seine, im Wieser Verlag erschienenen, Erinnerungen schließen auch die Höhepunkte des beruflichen Werdegangs mit ein: vom "Kärntner Ortstafelkrieg" 1972 bis zum echten Krieg im ehemaligen Jugoslawien, vom Fall der Berliner Mauer bis zu seinen mehrjährigen Aufenthalten in den USA. Eine historische Zeitreise mit vielen überraschenden Erkenntnissen.

DONNERSTAG, 12.8.2021

RUDI KATHOLNIG & HANS-PETER STEINER

Rudi Katholnig: Akkordeon Hans-Peter Steiner: Saxophon

Genre: World / Jazz / Tango Nuevo / New Musette / World Jazz

17:00 / 19:00 / 21:00

Hof Musikschule Theatergasse 4

Regenspielort: Stadtgalerie (Theatergasse 4) – Ausstellung bis 22 Uhr geöffnet

Kurzbeschreibung: Das Duo ist mittlerweile auf internationalen Bühnen unterwegs und stets bestrebt eigene Klangwege zu gehen. Stilsicher zwischen Tango Nuevo, New Musette, World und Jazz angesiedelt überzeugen die beiden Musiker mit vielen Eigenkompositionen und Improvisationen. Sie kreieren einen unverwechselbaren Sound jenseits von dem, was man sich von diesen Instrumenten erwarten würde. Diese spezielle Klangfarbe zeichnet auch ihre Eigenkompositionen aus.

MANJANA

Manfred Plessl: Violine, Ukulele, Stimme

Jana Thomaschütz: Violoncello, Keyboard, Stimme

Genre: Neue Musik

16:30 / 18:00 / 20:30

Bamberger Hof Alter Platz 22

Regenspielort: Heiligengeistkirche (am Heiligengeistplatz)

Kurzbeschreibung: Manjana ist schwärmerisches Gewölk und federleichte Melancholie, Weltenwanderschaft und Dialekt, analoge Herzensergüsse und manchmal auch ein bisschen Groove. Kennengelernt haben sich Manfred Plessl und Jana Thomaschütz bei der Produktion "Kafka - Der Bau", sofort war klar, dass die Chemie stimmt und neben ihrer musikalischen Zusammenarbeit hat sich eine verbindende Freundschaft entwickelt. Als Duo performen sie mit Violine, Cello, Gitarre, Ukulele, Tiny Piano und Gesang.

THOMAS KÄFEL & PETER DANGER KASTNER: Olle Bade

Thomas Käfel: Schlagzeug Peter Danger Kastner: Bass

Genre: Post Funk Electro Space Jams

16:30 / 18:00 / 20:45

Hof des ehem. Tschernitzhauses

Neuer Platz 7

Regenspielort: Markuskirche (Kaufmanngasse 11)

Kurzbeschreibung: Zwei alte Freunde, die schon während ihrer Studienzeit gemeinsam Musik gemacht haben, geben ihr Duo-Debut bei den DonnerSzenen 2021. Peter Kastner ist aus Los Angeles zurückgekehrt, Thomas Käfel lebt und arbeitet in Wien, gemeinsam ist ihnen die Liebe zur Musik und die Jugend in Klagenfurt. Ihre "Post Funk Electro Space Jams" entstehen gerade in Wien, wo beide aktuell ihren Lebensmittelpunkt haben.

RADESCHNIG

Nicole Radeschnig: Klarinette

Birgit Radeschnig: Akkordeon und Gitarre

Genre: Kabarett

17:15 / 19:15 / 21:15

Kardinalplatz

Regenspielort: Haus Wappen der Familie Ehrfeld (Kardinalplatz 1)

Kurzbeschreibung: Die Kärntner Zwillingsschwestern Nicole und Birgit Radeschnig gewannen 2010 den renommierten österreichischen Nachwuchskabarettpreis "Grazer Kleinkunstvogel" und mischen seitdem als Duo *RaDeschnig* mit höllischem Galgenhumor und musikalischer Vielschichtigkeit die deutschsprachige Kabarettszene auf. Für ihr Programm "*Doppelklick"* erhielten sie 2019 den Österreichischen Kabarettpreis für das beste Programm: Mit denselben Genen, aber völlig unterschiedlichen Suchergebnissen verlassen zwei Schwestern für einen Abend die Gemütlichkeit ihrer Paralleluniversen, um sich ihre verschiedenen Sichtweisen auf die großen Themen des Alltags ungefiltert um die Ohren zu hauen.

ANDREAS STAUDINGER & BRITTA SIEVERS: "das ANDERE Heimatmuseum"

Andreas Staudinger: Wort Britta Sievers: Wort

Genre: Literatur

16:00 / 18:15 / 20:15

Hof Goldener Brunnen – Stadtcafe de la Tour

Lidmanskygasse 8

Regenspielort: Galerie de la Tour (gleiche Adresse)

Das *ANDERE* Heimatmuseum wurde 1996 in Schloss Lind (bei Neumarkt in der Steiermark) gegründet. Es beschäftigt sich in Form von "assoziativen Installationen" und Sonderausstellungen mit der jüngeren Zeit- und Sozialgeschichte. Initiiert wurde dieses Gesamtkunstwerk vom bildenden Künstler ARAMIS (+2010), dem auch eine Personale mit jeweils jährlich wechselnden Schwerpunkten gewidmet ist. Seit 2011 wird es von Britta Sievers und vom Autor und Theatermacher Andreas Staudinger als Zentrum für regionalspezifische Kunst und Erinnerungskultur weitergeführt.

DONNERSTAG, 19.8.2021

HANS-JOACHIM ROEDELIUS & ALFRED GOUBRAN

Hans-Joachim Roedelius: Elektronik, Keyboard

Alfred Goubran: Gedichte & Electronics

17:00 / 19:00 / 21:00

Hof des Gesundheitsamts Bahnhofstraße 35

Regenspielort: Villa For Forest / Am Ring (Viktringer Ring 21)

Kurzbeschreibung: Hans-Joachim Roedelius gilt als Pionier der elektronischen Musik, Alfred Goubran als Schwergewicht der österreichischen Literaturszene. Den mittlerweile 86-jährigen aus Berlin stammenden Komponisten, Musiker, Poeten, bildenden Künstler, Produzenten Hans-Joachim Roedelius und Schriftsteller und Liedermacher Alfred Goubran verbindet eine lockere künstlerische Freundschaft, die bereits zu gemeinsamen Auftritten geführt hat. Für die DonnerSzenen treffen die beiden erstmals in Klagenfurt aufeinander.

YANNIC STEUERER & GÜNTHER PAULITSCH: BLAKE'S VISION

Yannic Steuerer: Gesang, Gitarre, Bass Günther Paulitsch: Gesang, Gitarre, Klavier

Genre: Indie/Alternative Folk

17:15 / 19:15 / 21:15

Hof Kärntner Heimatwerk Eingang über Pfarrhofgasse

Regenspielort: Stadtpfarrkirche St. Egid (Pfarrplatz 7)

Kurzbeschreibung: Ursprünglich bei einer Jam-Session kennengelernt, haben Günther Paulitsch und Yannic Steuerer ihr Duo-Projekt "*Blake's Vision"* gegründet, das Debutkonzert gibt es bei den DonnerSzenen. Auf den Spuren William Blakes suchen die beiden Multiinstrumentalisten einen Sound, der sich zwischen den Genregrenzen bewegt und gezielt mit den Erwartungen des Publikums spielt.

3:RMA: URSKA SUPEJ & MASA BRUT

Urška Supej: Gitarre Maša Brut: Gesang **Genre:** Pop. Jazz, Folk

16:30 / 18:00 / 20:45

Hof der Familie Profanter

Getreidegasse 3

Regenspielort: Haus Wappen der Familie Ehrfeld (Kardinalplatz 1)

Kurzbeschreibung: Mit ihrer eigenen Musik bauen *3:rma* eine Brücke zwischen Musik und Poesie. Sie schwimmen zwischen Pop, Jazz und Folk Musik und oft sind ihre Themen Feminismus, Religion oder ausweglose Beziehungen. Sie suchen Inspiration in der Musik von Bob Dylan, Laura Marling, Leonard Cohen und Musikerinnen wie Edna Saint Vincent, und Niederschriften wie "The Second Sex". Ihr Lied "Country Club at Five", entstand während der Quarantäne, wurde vom "Klub ptujskih študentov" in Ljubljana als bestes Lied ausgewählt.

NADINE ZEINTL & OLIVER VOLLMANN

Nadine Zeintl: Gesang

Oliver Vollmann: Gesang, Akkordeon

Genre: Musikalische Lesung

16:00 / 18:15 / 20:15

Hof Bischöfliche Residenz Mariannengasse 2

Regenspielort: gleicher Ort

Kurzbeschreibung: Da Oliver Vollmann durch ein Theaterengagement verhindert ist, hat sich die Schauspielerin und Sängerin **Nadine Zeintl**, die voriges Jahr auch mit dem Kärntner Kulturpreis ausgezeichnet wurde, kurzerhand den 15-jährigen Singer/Songwriter **Oskar Haag** an die Seite geholt. Er hat vor wenigen Wochen beim Wiener Popfest sein Debut gegeben. Gemeinsam mit dem Theaterintendanten vom Klagenfurter Ensemble, Regisseur, Schauspieler, Sänger und Musiker **Gerhard Lehner** verspricht der Abend eine Kombination von herrlichen Chansons, großartigem Pop und zeitlosen Texten.

INA LOITZL & CAROLINE: "Christine Lavant im Porträt"

Ina Loitzl: Bildende Kunst - Trickfilm

Caroline: Bildende Kunst

Genre: Literatur & Bildende Kunst

16:30 / 18:00 / 20:30

Hof Hotel Sandwirth Pernhartgasse 9

Regenspielort: gleicher Ort

Die aus Klagenfurt stammende und in Wien lebende Künstlerin Ina Loitzl arbeitet an einem Trickfilm über die Dichterin Christine Lavant. In Hallein, bei ihrem diesjährigen Aufenthalt als Artist in Residence im Schloss Wiespach, konnte sie zum Thema Wasser, alter Architektur und Natur filmisch viel Material sammeln. Die Künstlerin Caroline ist Christine Lavant auf dem Tonhof des Ehepaares Maja und Gerhard Lampersberg begegnet. Arbeiten von Caroline sind im *Robert Musil Literatur Museum* und, ab Juni 2021, in der *Alpen-Adria-Galerie* in Klagenfurt zu sehen.

DONNERSTAG 26.8.2021

ART OF ZWOA: STEPHAN BRAUN & MANFRED WEINBERGER

Stephan Braun: Violoncello, Live-Elektronik Manfred Paul Weinberger: Trompete, Flügelhorn

Genre: Jazz

16:30 / 18:00 / 20:30

Kardinalplatz

Regenspielort: Haus Wappen der Familie Ehrfeld (Kardinalplatz 1)

Kurzbeschreibung: Gemeinsames Musizieren nahm seinen Anfang 2005 mit "*Austria meets Canada*", einer großformatigen Besetzung mit Musik, die eine ausgeprägte kompositorische Komponente hatte. "*ART of ZWOA*" unterscheidet sich davon ganz grundlegend und gründet auf einer spontanen Idee zweier langjähriger Freunde. Interaktion in einer bewusst fragil gesuchten Duobesetzung, eine verlässliche Konstante ist dabei die Transparenz der musikalischen Handlung in jedem Moment. Stephan Brauns vielseitige

Spieltechniken am Cello lassen das Publikum unvermutete Ausdrucksmöglichkeiten erleben. Lyrisch, expressiv, und voller Spielfreude!

PRIMUS SITTER & MARC ABRAMS

Marc Abrams: Bass Primus Sitter: Gitarre

Genre: Jazz

17:15 / 19:15 / 21:15

Hof der Familie Neumüller

Waagplatz 1

Regenspielort: Markuskirche (Kaufmanngasse 11)

Kurzbeschreibung: Den amerikanischen Bassisten Marc Abrams, der seit vielen Jahren in Venedig lebt und arbeitet, und den Kärntner Gitarristen Primus Sitter verbindet eine jahrzehntelange Freundschaft, ebenso lange spielen sie in zahlreichen Formationen zusammen und pflegen ebenso lange das "Art of Duo": 10 strings, one sound!

ANNA MAURER & BAMMI WERNER

Anna Maurer: Keyboard, Gesang Bammi Werner: Gesang, Violine **Genre:** Pop, R&B, Soul, Jazz

16:30 / 18:00 / 20:45

Ossiacher Hof Wiener Gasse 10

Regenspielort: Stadtpfarrkirche St. Egid (Pfarrplatz 7)

Kurzbeschreibung: Kennengelernt haben sich die jungen Musikerinnen 2015 bei einem Jazz-Workshop, der Beginn einer anhaltenden musikalischen Freundschaft. Der langgehegte Wunsch, gemeinsam Musik zu machen, wurde im vorigen Jahr im Rahmen der "*Recordings of Now*" umgesetzt, das Ergebnis ist auf dem Album zu hören. Bei den DonnerSzenen 2021 kommt es jetzt zum Duo-Debut: Pop, R&B, Soul und Jazz der nächsten Generation!

HACKEDEPICCIOTTO

Danielle de Picciotto: Gesang, Violine, Elektronik

Alexander Hacke: Bass **Genre:** Cinematic-drone

17:00 / 19:00 / 21:00

Hof Goldener Bär Pernhartgasse 4

Regenspielort: Galerie Magnet (Theaterplatz 5)

Kurzbeschreibung: Das Künstlerpaar nennt seine Musik "cinematic-drone" und ihre Alben klingen wie der Filmtrack eines apokalyptischen Spielfilms der hoffentlich ein glückliches

Ende hat. Alexander Hackes Verbindung zu den "Einstürzenden Neubauten" ist in vielen rhythmischen Tracks zu spüren. Der klassische Hintergrund von Danielle de Picciotto ist ebenfalls prominent. Glorreiche Chöre und Violinen Harmonien fließen durch ihre Musik und verleihen ihr einen fast symphonischen Klang.

RAMONA KASHEER: Christine Lavant - "Herzhandteller"

Ramona Kasheer: Gitarre **Genre**: Songs, Literatur

16:00 / 18:15 / 20:15

Hof des ehem. Tschernitzhauses

Neuer Platz 7

Regenspielort: Bürgerspitalkirche (Lidmanskygasse 20)

Seit Ende der 90iger Jahre – ausgelöst durch den Lavant-Gedichtband von Thomas Bernhard – webt die österreichische Singer-Songwriterin Ramona Kasheer Lyrik von Christine Lavant zu Songs, aus purer Leidenschaft – intuitiv. "Endlich eine, die die Lavant versteht, die nicht die katholische Schmerzensfrau mit Kopftuch war, sondern eine leidenschaftlich liebende, streitbare, witzige, gescheite Frau." Klaus Amann (Leiter des Robert-Musil-Instituts von 1994 bis 2014)